

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска
«Детский сад № 432 «Солнечный зайчик»

Творческий проект «Теремок»

Пальчиковый театр

Старшая группа

Подготовили воспитатели:

Штерк М. А.

Пилипенко З. А.



Новосибирск, 2021г.

Введение.

Пальчиковый театр - это набор фигурок-персонажей, которые надеваются на отдельный пальчик. Для инсценировки всем известные персонажи наших любимых русских народных сказок.

Актуальность.

Театрализованная деятельность в детском саду - это самый лучший способ, чтобы помочь детям раскрыть себя. Эта деятельность для детей словно развлечение, так как положительные эмоции помогают ребёнку раскрепоститься, и, как бы «включают» фантазию для дальнейшего перевоплощения. Одна из самых главных задач - это развитие речи и эта задача решается с помощью произносимых слов, словосочетаний, стихотворных строчек. Чем чаще проводится театрализованная деятельность, тем быстрее ребёнок начинает различать монологическую речь от диалогической. Именно игра в театр помогает раскрыть личность, особенность и индивидуальность ребёнка. В театрализованной деятельности очень легко сформировать новые и необходимые навыки, обучить и рассказать, так как ребёнок занят очень интересным делом и игра вызывает хорошее эмоциональное состояние.

Цель: Изготовление пальчиковых кукол по технологии «папье-маше», развитие игры с пальчиковым кукольным театром.

Тип проекта: познавательно-творческий

Продолжительность: краткосрочный (1 месяц)

Возраст детей: дети старшей группы

Участники проекта: дети, родители, воспитатели.

Задачи:

Обучающие:

Расширить представление о пальчиковом театре.

Активизировать словарь детей.

Формировать представление о различных видах театра.

Развивающие:

Развивать речь детей, координированных движений мелких мышц пальцев и кистей рук.

Развивать навыки общения, диалогическую речь, стимулировать познавательный интерес, развивать мелкую моторику руки.

способствовать развитию устной речи, путём движения пальцев рук.
способствовать развитию воображения, мышления с помощью игр и пальчикового театра.

Сформировать у детей умение передавать характер персонажей с помощью своей мимики, эмоций, жестов.

Воспитательные:

Воспитывать у детей отзывчивость и доброжелательность.

Воспитывать у детей чувство взаимопомощи и бережного отношению к окружающему миру через сказки.

Предполагаемый результат:

Дети:

- 1.у детей более развита моторика пальцев рук, мимика, внимание, память, воображение, речь.
- 2.проявляют интерес к пальчиковому театру;
- 3.увеличился словарный запас детей, речь детей более эмоциональна и выразительна
- 4.возросла речевая активность детей в различных видах деятельности;
- 5.дети используют пальчиковые игры в повседневной жизни;

Родители:

- 1.родители стали единомышленниками с воспитателем по использованию пальчикового театра в работе с детьми;
- 2.родители получили необходимые знания по данной теме, стали более информированными в вопросе проведения пальчиковых игр с детьми дома.

Ход реализации проекта

Первый этап – подготовительный

Провести беседы с детьми, прочитать сказку "Теремок".

Подбор упражнений и игр для развития дыхания, голоса, подвижности органов артикуляционного аппарата, мимической мускулатуры, оформление комплекса речевых, пальчиковых игр, этюдов. (Приложение 1).

Подготовка оборудования для реализации данного проекта

Второй этап – основной

Взаимодействие с детьми

Беседы с детьми: "Что такое театр?", «Мои любимые сказочные герои», «Любимые мультфильмы», «Теремок», «Играем в театр», «Стоит в поле теремок»
Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения.

Пальчиковые, речевые, подвижные игры.

Чтение русских – народных сказок: «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди» обр. А. Толстого, обр. А. Афанасьева; «Снегурочка и лиса» обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина; «Рукавичка»; «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной.

Игры – имитации: «Рассмеши принцессу», «Удиви мишку», «Я радуюсь- когда...»

Показ театра детям «Теремок».

Рассматривание иллюстраций к сказкам «Теремок».

Изготовление атрибутов по технике «папье -маше».

Дидактические игры «Бывает – не бывает», «Расскажи о картинке», «Что изменилось».

Мимические этюды «Прогулка» (этюды на проявление эмоций).

Драматизация сказки «Теремок».

Взаимодействие с родителями

Оформление папок – передвижек "Развитие мелкой моторики", "Чем полезна театрализованная деятельность?".

Организация консультаций для родителей «Что такое пальчиковый театр?», «Роль театральной деятельности в развитии речи детей 5-6 лет», «Развитие мелкой моторики через организацию пальчикового театра»

Помощь родителей (совместная деятельность с детьми) в изготовлении атрибутики для пальчикового театра.

Индивидуальные беседы и консультации по выявлению заинтересованности в пополнении театрального уголка.

Третий этап – заключительный

Показ детьми сказки «Теремок» для детей ясельных групп.

Фотоотчёт по творческому проекту «Теремок»

