

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска  
«Детский сад № 432 комбинированного вида»  
Улица тульская 270/5

**Перспективный план по театрализованной деятельности  
в старшей группе**

Подготовила воспитатель:  
Пилипенко З. А.



Новосибирск, 2020г.

Месяц	Тема	Цель	Методические рекомендации	Материал
С Е Н Т Я Б Р Ь	1. «Пока занавес закрыт»	Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность.	Игра «И я тоже!». Игра на знание театральной терминологии. Игра «Птицы, на гнезда!». Игра на развитие внимания. «Слушай хлопки»	Фотографии,  Иллюстрации, материалы для игр
	2. Сказку ты, дружок, послушай и сыграй	Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей.	Упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый пяточок». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Сказка «Зайчик и ежик». Игра на развитие внимания. «Будь внимателен»	Материалы для игр, коктейльные трубочки
	3. Сказка «Зайчик и Ежик»	Развивать умение детей искренне верить в любую воображаемую ситуацию.	Упражнение на ритмопластику «Медведи в клетке». Скороговорка «Палкой Саша шишки сшиб»	Игрушки: зайчик, ежик, лиса
	4. «Теремок » показ сказки в младшей группе	Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность. Учить детей играть в коллективе, четко выполняя действия.	Чтение сказки «Теремок». Беседа о прочитанной сказке. Скороговорка «Мышки сушки засушили, мышки мышек пригласили, мышки сушки кушать стали, мышки зубки поломали!»	Куклы зверей, теремок, ширма

			Игра: «Прогулка»	
О К Т Я Б Р Ь	1. Мы - актеры	Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми.	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Игра “Пантомима” Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон» Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое настроение»	театральная ширма, фигурки персонажей, электронная презентация «Знакомство с театром».
	2 . Ритмопластика (отработка движений)	Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.	Работа над дыханием, артикуляцией. Упражнения на дыхание «Паровоз», «Аист» Работа над голосом. Скороговорка «Орёл на горе, перо на орле» Театрализованные упражнение «Едем, едем на тележке»	Иллюстрации для упражнений на дыхание
	3. Театральные игры	Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память.	Упражнения на дыхание «Паровоз», «Аист» Работа над голосом.	

Н О Я Б Р Ь	1. Действия с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене согласованно.	Беседа на тему «Действия с воображаемыми предметами». Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем».	
	2. Премьера спектакля «Теремок на новый лад»	Вызвать у детей симпатию к героям сказки. Воспитывать у детей желание выступать.		Костюмы героев, необходимые атрибуты
	3. «Сказка о глупом мышонке»	Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.	Упражнения на дыхание, на артикуляцию «Капризуля», «Колокольчики». Работа над скороговорками «Оса уселась на носу, осу на сук я отнесу». Этюд «изобрази животное»	Материал для игр
	4. Игра на действие с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно	Упражнение со штангой. Игра «День рождения». Работа над скороговорками «Щетинка — у чушки, чешуя — у щучки». Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»	Плакат с днем рождения, материалы для игры, деньги
	1. Разыгрывание этюдов	Познакомить детей с понятием «этиюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Беседа на тему «Что такое этиюд?» Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение». Упражнение на силу голоса «Многоэтажный дом» Этюд «Что я делаю?» «Назови	Материалы для игр, ширма с табличкой «театральная касса», игрушки

Д Е К А Б Р Ь			действие»	
	2. Репетиция сказки о глупом мышонке (театр кукол бибабо)	Учить владеть куклой, согласовывать движения и речь.	Работа над скороговорками«— Расскажите про покупки. — Про какие, про покупки? — Про покупки, про покупки, про покупочки свои». Упражнение для развития речевого дыхания «Вырасти большой», «Пастушок»	Куклы БИ-БА-БО
	3. Разыгрывание этюдов	Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга.	Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение. «Вкусные конфеты», «Новая кукла", «Лисенок боится». Работа над скороговорками «Испугались медвежонка еж с ежихой и ежонком».	Картинки «Эмоции», игрушка лисенок, кукла
	4. Ритмопластика	Учить детей произвольно реагировать на сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение.	Беседа о театре. Игры на развитие двигательных способностей «Снеговик», «Баба Яга». Игры-упражнения на опору дыхания «Дрессированные собачки»	Костюм Бабы-Яги
	1. Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»	Развивать память, воображение, детей	Беседа о театрализованной игре.	

Я Н В А Р Ь			Игра «Угадай, что я делаю?» Скороговорка «Тары- бары, растабары, У Варвары куры стары» Этюды на выразительность жеста. «Тише », «Иди ко мне ».	
	2. Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель	Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений.  Учить детей владеть куклами марионетками.	Упражнения на дыхание «Эхо», «Пьем чай», «Колокольчики» Этюд на развитие выразительной мимики Игра «Волшебное зеркало»	Иллюстрации сказок, куклы –марионетки.  Видеописьмо «Волшебное зеркало» , различные виды театров для постановки сказки «Колобок», маски, костюмы для драматизации сказки «Волк и Лиса».
	3. Показ сказки о глупом мышонке (театр кукол би-ба-бо)	Воспитывать интерес к театру, желание выступать перед детьми.		Куклы Би-Ба-Бо
Ф Е В Р	1. Этюд «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил»	Учить детей выражать основные эмоции	Скороговорка «Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно ».	Платок для Бабушки-загадушки, игрушки лиса и заяц
	2. Культура и техника речи (игры и упражнения)	Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация)	Игра «Весёлые стихи» или «Забавные стихи» Игровые упражнения для развития физиологического и	

А Л Б			речевого дыхания «Задуй упрямую свечу», «Паровоз», «Каша»	
	3. Театральная игротека: «Весёлые стихи» (с использованием театра «живой руки»)	Игры на расширение диапазона Упражнять во владении куклой.	Игры на расширение диапазона «Чудо – лесенка», «Самолёт»	Большая кукла из ткани
	4. Знакомство с театральной постановкой «Космическое путешествие с Машей и медведем»	Познакомить детей со сказкой «Космическое путешествие с Машей и медведем», разобрать роли	Чтение сказки. Беседа о прочитанной сказке.	
М А Р Т	1. Репетиция сказки «Космическое путешествие с Машей и медведем»	Продолжать работу над сказкой, обращая внимание детей на элементы актерской игры (внимание, общение, наблюдательность).	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Этюд «Уходи»	Костюмы, атрибуты
	2. Репетиция театральной постановки «Космическое путешествие с Машей и медведем»	Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Работа над дикцией. Скороговорка «Три сороки-тараторки тараторили на горке». Упражнение на развитие воображения «Фантазеры»	Пластилин, зубочистки, вата, цветная бумага
	3. Чтение сказки «Муха-цокотуха»	Изучить сказку К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха». Воспитывать у детей эмоциональное отношение к героям сказки; Умение	Работа над дыханием, артикуляцией «Самолётики», «Часики», «Трубач» Работа над голосом «Муха». Упражнение «Мое настроение»	Иллюстрации к сказке. Карточки - эмоции

		переживать и сопереживать.		
	4. Свет мой зеркальце скажи	Развивать способности детей понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое	Игра: «Зеркало». Скороговорка «Шла Саша по шоссе и сосала сушку»	Карточки - эмоции
А П Р Е Л Ь	1. Показ театральной постановки «Космическое путешествие с Машей и медведем»	Развивать творческие способности, уверенность в себе, умение самовыражаться.  Сформировать элементарные представления о космосе; развивать интерес у детей к космосу.		Костюмы, атрибуты
	2. «Игрушки» Агнии Барто	Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами.	Знакомство с понятием «Интонация». Беседа. Упражнения и игры на отработку интонационной выразительности. Диалогическая скороговорка «Краб крабу сделал грабли, Подал грабли крабу краб: — Грабь граблями гравий, краб». Выразительное чтение стихов А.Барто	Игрушки по стихам Агнии Барто
	3. Репетиция сказки «Муха –цокотуха на новый лад»	Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать чувство правды и веры в предлагаемые обстоятельства.	Упражнение на дыхание и на артикуляцию согласных «Комар», Капризуля». Работа над скороговорками «Слишком много ножек у сороконожек».	Игрушка сороконожка, костюмы для актеров, атрибуты

	4. Репетиция сказки «Муха-цокотуха на новый лад»	Продолжать работу над эпизодами сказки.	Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»  Работа над техникой речи. Скороговорки «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот», «Наш Полкан попал в капкан»	Костюмы для актеров, атрибуты, игрушка собака
М А Й	1. Показ сказки «Муха-цокотуха на новый лад»	Творческий отчет по театральной деятельности.		Костюмы, для героев, атрибуты.
	2. Театральная игра	Развивать зрительную и слуховую память, внимание, координацию движений, чувство ритма	Беседа о спектакле «Муха-цокотуха на новый лад» Работа по технике речи: упражнения на дыхание и дикцию, игра «Японская машинка».	Фото со спектакля
	3. Театральная игра «Любитель-рыболов»	Развивать воображение, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами	Этюд «Любитель-рыболов». Скороговорка «Улов у Поликарпа — три карася, три карпа»	удочка, банка для червей, ведро для пойманной рыбы (игрушки)